



*Entre arte y documento: doce versiones de la fotografía mexicana (Ficha Bibliográfica del Artículo)*

*Autores:* González Flores, Laura María

*Revista:* Mexicanísimo (México, D.F.)

*Año de publicación:* 2013

*Página inicial:* 20

*Página final:* 30

*Formato:* Impreso